

Grand Funk Railroad

Nati come trio alla fine degli anni '60 (per poi trasformarsi in quartetto nel 1972), i Grand Funk Railroad rappresentano uno dei primi casi di hard rock del panorama musicale giovanile del periodo, tanto che tra il 1969 e il 1971 pubblicano ben 5 dischi nei quali mettono a punto una formula vincente e accattivante, grazie a un suono ruvido e grintoso che condurrà al grande successo 45 giri quali *Time Machine*, *Driver*, *Mr. Limousine*, *We're An American Band* (prodotto da Todd Rundgren), *Heartbreaker*, trampolini di lancio perfetti per dischi sempre baciati dal grande successo. Dopo una prima separazione avvenuta nel 1971, il gruppo si ricostituisce per trovare collaborazioni inaspettate, quale quella con Frank Zappa (in veste di produttore dell'album *Good Singin', Good Playin'* del 1977) giunta nel momento del nuovo scioglimento del gruppo, il quale si riforma all'inizio degli anni '80 per un breve periodo.

Alcuni album rappresentativi: *On Time* (1969), *Grand Funk* (1970), *Closer To Home* (1970), *Live Album* (1970), *We're An American Band* (1973).